



## **LE PRIX DES LECTEURS DES BIBLIOTHÈQUES DE LA VILLE DE PARIS POUR UN PREMIER ROMAN**

est attribué à

**Laurent Petitmangin** pour  
**CE QU'IL FAUT DE NUIT**

publié aux éditions La Manufacture de livres

Le 18 juin à la Bibliothèque de l'Hôtel de Ville (4<sup>e</sup>), Laurent Petitmangin s'est vu remettre le **Prix des lecteurs et des lectrices des bibliothèques de la Ville de Paris** pour son premier roman *Ce qu'il faut de nuit*, paru en août 2020 aux éditions La Manufacture de livres.

Ce premier roman fulgurant raconte la fragile construction d'un jeune garçon orphelin de mère et sa fragile relation avec son père. Ce père qui élève seul ses deux fils. Les années passent et les enfants grandissent. Ils choisissent ce qui a de l'importance à leurs yeux, ceux qu'ils sont en train de devenir. C'est une histoire de famille et de convictions, de choix et de sentiments ébranlés, une plongée dans le cœur de trois hommes.

Laurent Petitmangin est né en 1965 en Lorraine au sein d'une famille de cheminots. Grand lecteur, il écrit depuis une dizaine d'années et travaille chez Air France.

Le jury, qui rassemble lecteurs et bibliothécaires, avec la complicité de la journaliste **Catherine Pont-Humbert**, s'est exprimé sur l'ouvrage de l'auteur : « On entend une voix dans ce roman sensible, un père et un fils y font l'expérience du fracas du silence ».

À ce jury se sont ajoutés des centaines de votes en ligne, depuis le site des bibliothèques de la Ville de Paris : [bibliotheques.paris.fr](http://bibliotheques.paris.fr)

À travers ce Prix des lecteurs pour un premier roman, les bibliothèques de la Ville de Paris témoignent de leur rôle engagé dans la diffusion des œuvres et l'émergence de nouveaux talents. En 2019, c'est Joseph Ponthus qui avait été récompensé pour son premier roman *À la ligne* (éd. Table Ronde) ; et en 2020, Olivier Dorchamps pour *Ceux que je suis* (éd. Finitude).

**Ce Prix des lecteurs des bibliothèques de la Ville de Paris pour un premier roman est organisé en partenariat avec trois librairies indépendantes impliquées dans toutes ses phases : ICI (2<sup>e</sup>), Comme un roman (3<sup>e</sup>), Maruani (13<sup>e</sup>).**

>>> Consultez la liste des 4 autres romans en lice : <https://bit.ly/3vB3E65>

### CONTACTS PRESSE

Bibliocité - Annabelle Allain / Anna Lecerf : 01 44 78 80 50

[annabelle.allain@bibliocite.fr](mailto:annabelle.allain@bibliocite.fr) / [anna.lecerf@bibliocite.fr](mailto:anna.lecerf@bibliocite.fr)

Service de presse de la Ville de Paris - [presse@paris.fr](mailto:presse@paris.fr) - 01.42.76.49.61