



Paris/Amsterdam Rendez-vous 2019

**Programmation des bibliothèques de Paris
Septembre/octobre/novembre 2019
Entrée libre**

Depuis le printemps 2019, Paris et Amsterdam célèbrent leur amitié avec une programmation culturelle croisée dans les deux villes. Les invités de cette programmation - auteurs, journalistes, scientifiques, historien, dressent un portrait multiple d'Amsterdam au-delà des traditionnels clichés. Comment vit-on dans cette ville et ce pays entre terre et mer ? Amsterdam, réputée capitale de l'innovation peut-elle être érigée en modèle ? Quels sont les aspirations des Amstellodamois aujourd'hui ?

Paris / Amsterdam Rendez-vous 2019 est mis en oeuvre par la Ville de Paris, la Ville d'Amsterdam et l'Institut français. Il est soutenu par l'Ambassade de France aux Pays-Bas, l'Ambassade des Pays-Bas en France, Amsterdam and partners et la Fondation néerlandaise des lettres à Amsterdam.

SÉLECTION DE LA PROGRAMMATION

JEUDI 26 SEPT. / 19H / BIBLIOTHÈQUE GERMAINE TILLION - 16^e AMSTERDAM & LES PAYS-BAS ENTRE TERRE ET MER

Dès le XII^e siècle, l'évolution des techniques d'endiguement et l'organisation de la gestion de l'eau ont permis aux Néerlandais d'habiter au plus près de l'eau. **Maarten Asscher**, écrivain et éditeur, qui a écrit un livre sur le sujet de l'eau et **Servane Gueben-Venière**, géographe, qui y a consacré sa thèse racontent comment les Néerlandais se sont adaptés au fil du temps, de la lutte à la maîtrise puis l'acceptation de l'eau et quelles solutions ont été trouvées jusqu'à celle des villes flottantes aujourd'hui.

Rencontre animée par **Margot Dijkgraaf**, journaliste et écrivaine néerlandaise.

Sur réservation 01 44 78 80 50 ou sur bibliocite.fr/evenements

JEUDI 3 OCT. / 19H / MÉDIATHÈQUE DE LA CANOPÉE - 1^{er} AMSTERDAM, VILLE INNOVANTE

Amsterdam est par bien des aspects l'une des villes les plus innovantes d'Europe. Spécialisée en questions urbaines, la journaliste **Tracy Metz**, auteure et journaliste, aborde les orientations et les défis à relever pour rendre la ville plus durable en termes de mobilité, de gestion de l'eau, de changement climatique et de développement urbain.

Sur réservation 01 44 78 80 50 ou sur bibliocite.fr/evenements

Paris / Amsterdam Rendez-vous 2019

Programmation des bibliothèques de Paris Septembre/octobre/novembre 2019 / Entrée libre

JEUDI 17 OCT. / 19H / BIBLIOTHÈQUE FORNEY - 4^e UNE CERTAINE IDÉE DE... PARIS/AMSTERDAM

Regards croisés sur ces deux grandes capitales européennes avec l'auteur **Fouad Laroui**, l'ethnologue **Thomas Beaufile** et la journaliste **Céline L'Hostis**.

Ils sont Français ou Néerlandais, ils voyagent et vivent entre Amsterdam et Paris. Quels regards portent-ils les uns sur les autres ? Nos idées reçues sont-elles confirmées ou infirmées à l'épreuve de la vie quotidienne ? Que signifie être français ou être néerlandais en 2019 ?

Sur réservation 01 44 78 80 50 ou sur bibliocite.fr/evenements

JEUDI 24 OCT. / 19H / MÉDIATHÈQUE MARGUERITE YOURCENAR - 15^e REMBRANDT, CONFÉRENCE SUR L'AUTO PORTRAIT

Rembrandt (1606/1607 - 1669) a peint, dessiné ou gravé une centaine d'autoportraits entre ses dix-huit ans et l'année de sa mort. Comme aucun autre peintre de son rang. Exception qui mérite, 350 ans plus tard, que l'on s'interroge sur ce qui justifie cette permanence. Quelles raisons, au cours d'une vie où le clair le dispute à l'obscur, a-t-il eu de se représenter sans relâche ? Sa foi comme son ambition et la place qu'il occupe à Amsterdam ébauchent des réponses. Par **Pascal Bonafoux**, historien de l'art et écrivain.

Sur réservation 01 44 78 80 50 ou sur bibliocite.fr/evenements

SAMEDI 26 OCT. / 16H / BIBLIOTHÈQUE DES LITTÉRATURES POLICIÈRES - 5^e MOURIR SUR SEINE OU SUR L'AMSTEL

Les auteurs réunis autour de ce projet ont fait le choix du noir, ce genre littéraire témoin de son temps qui éclaire les zones d'ombre et saisit le vif. C'est le cas de **René Appel**, un des plus fameux auteurs de romans policiers néerlandais et de **Guido Van Driel**, cinéaste, scénariste et dessinateur de bandes dessinées. Avec "côté Seine", **Patrick Pécherot** et **Hervé Delouche**.

Rencontre animée par **Margot Dijkgraaf**, journaliste littéraire, spécialiste de littérature française et européenne.

Sur réservation au 01 42 34 93 00 ou sur bilipo@paris.fr

VENDREDI 8 NOV. / 19H / MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE SAGAN - 10^e ANNA ENQUIST & JEAN ECHENOZ - ENTRE LITTÉRATURE ET MUSIQUE

Pour nous toucher, la littérature se sert de mots, la musique a d'autres moyens pour le faire. Dans quelle mesure la littérature et la musique se complètent-elles ? Voici la thématique que vont aborder **Jean Echenoz** et **Anna Enquist**, deux grands écrivains d'aujourd'hui. Rencontre suivie d'un concert du Quatuor Agate (1^{er} et 2^e mouvement du quatuor de Debussy puis 2^e mouvement des Dissonances de Mozart).

Rencontre animée par **Margot Dijkgraaf**, suivie d'un concert en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris.

Sur réservation 01 44 78 80 50 ou sur bibliocite.fr/evenements

L'ensemble de la programmation *Paris/Amsterdam, rendez-vous 2019* est à consulter sur
bibliotheques.paris.fr

Contacts Presse - Bibliocité - Annabelle Allain 01 44 78 80 46 / annabelle.allain@bibliocite.fr

Anna Lecerf 01 44 78 80 58 / anna.lecerf@bibliocite.fr